

Educazione fisica – Obiettivi di apprendimento scuola Primaria

	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Al termine della scuola Primaria
A. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sperimentare gli schemi motori di base. 2. Sperimentare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, imparando ad organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare gli schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva. 2. Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare gli schemi motori di base combinati tra loro in forma successiva. 2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi in forma simultanea. 2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare con sicurezza diversi schemi motori combinati tra loro. 2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
B. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare le possibilità del linguaggio corporeo e gestuale. 2. Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare il corpo come strumento di comunicazione attraverso forme di drammatizzazione e danza. 2. Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare il corpo come strumento di comunicazione attraverso forme di drammatizzazione e danza, trasmettendo nel contempo contenuti emozionali. 2. Eseguire e rielaborare semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare in forma originale e creativa il corpo come strumento di comunicazione attraverso forme di drammatizzazione e danza, trasmettendo nel contempo contenuti emozionali. 2. Eseguire ed elaborare semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare in forma originale e creativa il corpo come strumento di comunicazione attraverso forme di drammatizzazione e danza, trasmettendo con consapevolezza contenuti emozionali. 2. Eseguire ed elaborare semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

<p align="center">C. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>1. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco applicandone indicazioni e regole e collaborando con gli altri.</p>	<p>1. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco applicandone indicazioni e regole e collaborando con gli altri. 2. Sperimentare modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p>	<p>1. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco applicandone indicazioni e regole e collaborando con gli altri. 2. Sperimentare e riconoscere modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. 3. Sperimentare semplici giochi competitivi imparando a rispettare i compagni e ad accettare la sconfitta.</p>	<p>1. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco applicandone indicazioni e regole e collaborando con gli altri. 2. Sperimentare e conoscere modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. 3. Rispettare i compagni e le regole nei giochi competitivi imparando a esprimere con correttezza le emozioni di vittoria e di sconfitta.</p>	<p>1. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco applicandone indicazioni e regole e collaborando con gli altri. 2. Sperimentare e conoscere modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. 3. Rispettare i compagni e le regole nei giochi competitivi imparando a esprimere con correttezza le emozioni di vittoria e di sconfitta.</p>
<p align="center">SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>1. Assumere comportamenti adeguati per muoversi in sicurezza rispetto a sé, agli altri.</p>	<p>1. Assumere comportamenti adeguati per muoversi in sicurezza rispetto a sé, agli altri. 2. Conoscere e mettere in pratica semplici e corretti comportamenti per un'adeguata cura personale.</p>	<p>1. Assumere comportamenti adeguati per muoversi in sicurezza rispetto a sé, agli altri. 2. Conoscere e mettere in pratica semplici e corretti comportamenti per un sano stile di vita.</p>	<p>1. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>1. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Riconoscere semplici funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari).</p>